



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Пионерская ПРАВДА

13

(6220)
 Год издания 53-й.
 Вторник,
 14 февраля
 1978 г.
 Цена 1 коп.



Центральный Совет Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина и Комитет молодежных организаций СССР от имени 25 миллионов советских пионеров горячо и сердечно поздравляют Международный комитет детских и юношеских организаций со знаменательной датой — двадцатилетием со дня его образования.

Являясь специализированным органом Всемирной федерации демократической молодежи, Международный комитет детской и юношеских организаций всей своей деятельностью способствует превращению в жизнь благородных целей и задач ВФДМ.

В двадцатилетней истории СИМЕА ярко запечатлелась борьба демократических детских и юношеских организаций против империализма, реакции и агрессии, против колониализма и расизма, за мир, национальную независимость, демократию и социальный прогресс, за всеобщее и полное разоружение и разрядку напряженности, за коренные права и жизненные интересы подрастающего поколения, за его лучшее будущее, за превращение в жизнь Декларации прав ребёнка ООН.

Выражая чаяния и интересы международного демократического детского и юношеского движения, СИМЕА внес и продолжает вносить важный вклад в укрепление солидарности, расширение сотрудничества и совместных действий прогрессивных детских и юношеских организаций различных ориентаций на стороне сил мира, демократии и социального прогресса.

Всесоюзная пионерская организация имени В. И. Ленина и Комитет молодежных организаций СССР высоко оценивают деятельность СИМЕА, решительно подтверждают свою верность его принципам и заявляют о своей готовности способствовать дальнейшему сплочению рядов прогрессивного детского и юношеского движения.

Да здравствует Международный комитет детских и юношеских организаций — боевой авангард демократического детского и юношеского движения планеты!

Центральный Совет Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина, Комитет молодежных организаций СССР.

ТЕБЕ О КОМСОМОЛЕ



— ЧТО ВЫ БОЛЬШЕ ВСЕГО ЦЕНИТЕ В ПИОНЕРАХ, С КОТОРЫМИ ДРУЖИТЕ!

Отвечает электрик Могилёвского объединения «Химволокно», отрядный вожатый пионерской дружины школы № 5 Анатолий ЕМЕЛЬЯНОВ:



СОШЛИСЬ ХАРАКТЕРАМИ

— Слышали ли вы о «праздниках увлечений»? Они часто проходят в дружине имени Гайдара. А ещё там бывают вечера увлечённых, турниры увлечённых, сборы увлечённых... Собираются юные техники, коллекционеры, музыканты, цветоводы... Увлечаться, согласитесь, — это несравненно больше, чем развлекаться. В отличие от развлекающихся увлечённый народ куда серьёзнее. Поэтому-то с таким народом нам всегда хорошо.

Это я говорю о себе и ещё о тридцати комсомольцах нашего производственного объ-

единения — инженерах, техниках, рабочих, которых связывает с ребятами давняя дружба.

Увлечённость — это как раз то, что роднит, сближает нас с пионерами.

Наше «Химволокно» — Всесоюзная ударная комсомольская стройка. Правовластная — так можно о ней сказать. И пионерская дружина-гайдаровец носит звание правовластной. Она награждена Почётной грамотой Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации. Так что мы близки с пионерами по характеру. А развиваются они, характеры наши, не в оранжевой



ной олаги — в больших полезных делах, которыми каждый из нас глубоко и серьёзно увлечён.

На том месте, где стоит наша подшефная школа, во время войны фашисты расстреливали тех, кто боролся против них. «Бульвар Непокорённых» — такой адрес школы. Нам с ребятами хо-

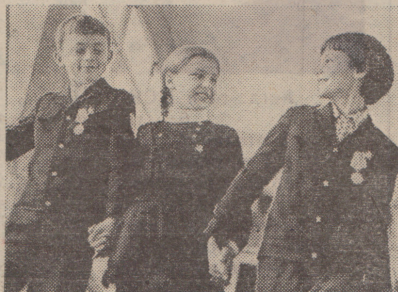
чется, чтобы он был самым красивым: высаживаем там цветы, деревья... У нас такое правило: если пустырь — надо его озеленить. Сколько красивых мест появилось вокруг!

Что нравится мне в моих друзьях? По моему, я уже сказал.

Фото М. ХОМЕЦА.

МО-ЛОД-ЦЫ!

ТАК ПОСТУПАЮТ ОКТЯБРИСТА



На снимке: СЛАВА, СВЕТА и ОЛЕГ.

Фото В. ГУСЕВА.

Она хорошо поёт и играет на фортепьяно, а ещё на юнках любит кататься. Вот какая замечательная девочка учится в школе № 1 подмосковного города Химки. Только про неё ни Слава Гончарову, ни Олегу Курникову известно не было, так как они из 2-го «А» и 2-го «Б», а она — из 2-го «В».

Про Свету Семеновну можно сказать, что она родилась дважды. Второй раз — когда Олег и Слава спасли ей жизнь, вытащив из ледяной воды. А попала она под лёд, натаясь на юнках. Только вышла из воды, где речка в пруд впадает как — тр-рах! — и лёд ушёл из-под ног.

Курников и Гончаров немедленно съезжали на санях с горки. Слышат, что-то там надобно кричит: «Ма-ма! Ма-ма!» — и бегом и пруду. Бросили в полюбно санки, а девочка уцепилась за них не может барахтается, из последних

сил выбивается. Быстро, быстро притащили ребята доску и по ней с большим трудом вытащили замерзавшую Свету на берег, усадили её в санки. До дому домчали мигом.

Счастлива Света! У её новых друзей праздник. Собрались на него в актовом зале все октябрата, все пионеры. Впервые в жизни второклассников называют по имени-отчеству.

Гончаров Вячеслав Станиславович, Курников Олег Николаевич, Председатель Химкинского горисполкома Анатолий Васильевич Клинов от имени Президиума Верховного Совета СССР вручили юным героям правительственные награды — медали «За спасение утопающих».

Он прирешил их ребятам с левой стороны груди, ядром с октябрьским знаком.

А. ЧЕБАНЮК, Начальник отдела Мособлсовета ОСВОД РСФСР.

ЧИСТОЕ СЕРДЦЕ, ВЫСОКИЙ РАЗУМ

Копенгаген.
11 апреля 1920 г.

«Милые Влада и Лёля!
Пишу вам из далёкого го-
рода, который стоит на ост-
рове и который мало похож
на наши города, но в нём
также жизнь начинается
иначе. Игрушек здесь в ма-
газинах много, но у детей
меньше, так как цены на
игрушки очень высокие.

Как живёте вы теперь?
Что делаете? Научился ли,
наконец, Влада читать по-
настоящему? Сколько раз за
моё отсутствие Влада рас-
сердил маму и сколько раз
подрался с Адей?

Как идут занятия с Лиди-
ей Ефимовной?

Ты, Влада, должен на-
писать мне обо всём подро-
бно сам.

Целую вас обоих долго.
Как только приеду, пока-
таю Лёлю «на извозчике» по
всем комнатам, а Владю за-
ставлю читать и буду его
слушать, пока не засну.

Целую ещё раз,
ваш папа».

Это письмо написал сво-
им детям человек, чей образ
интересует меня, да и не
только меня, с самого дет-
ства. Помните, в поэме
Эдуарда Багрицкого «Смерть
пионерки» вы читали о «пио-
нерах Кунцева, пионерах Се-
туни, пионерах фабрики Но-
гина»?

Ещё в детстве меня пора-



зил рассказ моего отца, ра-
ботавшего до революции на
трубопрокатном заводе в
Екатеринославе, о стачке,
общегородской стачке, вско-
лыхнувшей весь город. Её
организовал Виктор Павло-
вич. Ясная память детства
питает нас всю жизнь, и по-
тому как-то особенно радост-
но было мне видеть парход
«Ногин» на Енисее, и побы-
вать в подмосковном городе
Ногинске, и подолгу про-
стаивать в сквере у площа-
ди Ногина в Москве, при-
слушиваясь к её разноголо-
сому шуму...

Работа над книгой о Вик-
торе Павловиче «Любимый
цвет — красный» привела
меня однажды к ребятам из
Дмитровского ПТУ, и меня
поразила карта, на которой
мальчишки и девчонки рас-
ставили сотни кружков —
от Верхоянска до Ленингра-
да, от Нью-Йорка до Лондо-
на... Места жизни, места
деятельности В. П. Ногина.
...Впервые в Лондоне Но-
гин оказался в самом нача-
ле XX века. Туда он бежал
из царской ссылки, там, два-
дцатидвухлетним, получил
личное письмо от В. И. Ле-
нина и с тех пор навсегда

Ногина тюремщики не сло-
мили.

Нью-Йорк.
12 декабря 1923 года.

«Милые и дорогие Влада
и Лёля!

...Очень обрадовался я ва-
шим карточкам: очень хоро-
шо вышла Лёля, прямо са-
мая лучшая девочка на све-
те!

Купил я для вас обоих
немного — всего-навсего од-
ну бабочку, но зато такую
красивую, что ни в сказке
сказать, ни пером описать.
Она громадная, а крылья у
неё переливчатые. Думаю,
что она вам понравится.

Хочу купить вам англий-
ских книжек с картинками —
обязательно вы должны на-
учиться этому языку, очень
уж он помогает жить на
свете.

Посылаю снимки, которые
были сделаны на пароходе,
потом увидите и американ-
ские картинки.

Целую вас обоих,
ваш папа».

Виктор Павлович Ногин.
Профессиональный револю-
ционер. Человек чистого
сердца и высокого разума.

Юрий ЧЕРНОВ.

НА СНИМКЕ: Подмосковье,
деревня Сухарево, осень
1917 года. В. П. Ногин с женой
Ольгой Павловной, дочкой Олей
и сыном Володей.

Снимок и письма В. П. Но-
гина и детям публикуются впе-
рвые.

ДИВЕРСИЯ БЕЗ ДИНАМИТА

Во дворе своего дома пя-
тиклассник Коля Шевцов на-
шёл две маленькие брошюры
и листовку — религиозные.
Коле посоветовали отнести их
в милицию. Как выяснилось,
недавно в городе побывала груп-
па иностранных туристов. И кто-
то из них разбросал в несколь-
ких дворах религиозную литературу.
К такому способу вер-
нуть в лоно церкви советских
людей не раз прибегали зару-
бежные «радетели религии».

Несколько лет назад со-
трудник американской разве-
дывательной службы Дрейфус
откровенно заявил: «Дрей-
фусов» имеет для нас важное
значение. Это наиболее лёгкий
и надёжный способ про-
никновения в страну».

За рубежом, как грибы после
дождя, растут и вновь со-
здаются различные центры,
издательства, институты, ра-
диостанции и другие органи-
зации, в которых под флагом
защиты религии разрабатыва-
ются и осуществляются ко-
варные планы борьбы против
стран социалистического со-
дружества.

По многочисленным каналам
зарубежного радио на Со-
ветский Союз ежедневно ве-
щают различные подкуплен-
ные буржуазией «голоса»,
убеждая, призывая, требуя
вернуться к богу, хвалить Хри-
ста, крестить детей, вести в
церковь школьников. Посколь-
ку в каждой семье у нас
есть коммунисты, комсомоль-
цы, пионеры, не верящие в
пустые религиозные посулы,
то сторонникам церкви пред-
лагают быть не только «рев-
ностными послушниками» бо-
га, но и проводить постоян-
ную «брань с грешниками»,
защищать «праведников от их
врагов», готовиться к битве,
которая «произойдёт при на-
ступлении последнего суда».
Так — где открыто, а чаще
намеками и запугиваниями —
«голоса» пытаются восстано-
вить верующих против соб-
ственных детей и внуков. Им
необходимо вызвать такую
вражду, когда отец будет
против сына, сын против от-
ца, мать против дочери, дочь
против матери, чтобы расшатать
единство семьи — яче-
йки нашего общества.

Перед нами толстый —
1290 страниц — «Словарь
библейского богословия», вы-
пущенный в Брюсселе. В пре-
дисловии его составители
убеждают читателей в том,
что словарь якобы поможет
понять язык Библии. К нему
«может обращаться и неверу-
ющий, чтобы понять хри-
стианское мировоззрение и
христианскую символику». Но
за многочисленными рассуж-
дениями о пользе веры в бо-
га и необходимости сохране-
ния церкви скрываются по-
пытки доказать, что бедняки
на всей земле должны покорно
принимать свою участь,
«зная, что есть у них на небе-
сах имущество лучшее и не-
преодолимое».

Общество по распростране-
нию Библии карманного фор-
мата, которое находится в
Западной Европе, настойчиво
забрасывает в нашу страну и
другие государства разного
рода «святые евангелия». Возьмём
хотя бы «Евангелие
от Иоанна» размером в три
спичечных коробка, напечатан-
ное на папиросной бумаге.
Здесь в разделе «Христианская
жизнь» верующим тоже дают
указание «не заботиться ни о
чём», «проводить жизнь
тихую, безмятежную, смирен-
ную, рыдать и плакать, про-
поведовать крещение...».

Убедить народы в беспеле-
зности борьбы за счастье и
лучшую жизнь на земле было
бы чрезвычайно выгодно для
буржуазии и духовенства.
Тогда можно беспрепятствен-
но получать с трудящихся
огромные прибыли от нещад-
ной эксплуатации. А служеб-
ным культам выгодно вдвойне:
текут денежные и натуральные
приношения от верующих,
крупные пожертвования от бо-
гатых «доброжелателей»...

Ревнители различных рели-
гий, церкви, сект пытаются
любой ценой удержать свои
пошатнувшиеся позиции, уси-
ливают пропаганду отжива-
ющего религиозного мировоз-
зрения, особенно среди детей,
подростков, молодежи.

Будьте бдительны, сумеете
сказать своё «нет» идеологи-
ческой диверсии.

Е. С. ВАРЧЕВ,
кандидат философских наук.



КТО БОЛЕЕТ ЗА ЦСКА, ТОТ БОЛЕЕТ И ЗА «ЛЕГИЮ»



Когда-то в ЦСКА
блистал
Анатолий Фиров.
Его знаменитые
проходы по краю и
щелчки
приводили в трепет
вратарей всего мира.
Где он сейчас?

Вот он. На льду, на ста-
дионе, с клюшкой в руках.
Я вновь вижу, как он стре-
мительно проходит по пра-
вому краю, выкатывает на
пятках, делает едва замет-
ное движение кистью —
щелчок! Шайба влетает в
сетку, как пуля.

Только происходит это не
в Москве, а в Варшаве.
И одет он не в майку
ЦСКА, а в майку польского
спортивного клуба «Легия».
И в этой игре он не напа-
дающий, не защитник и,
конечно, не вратарь. Тре-
нер.

Да, с октября прошлого
года Анатолий Фиров —
старший тренер польской
армейской команды «Легия».
Договор о научно-техниче-
ском сотрудничестве между
СССР и Польской Народной
Республикой предусматри-
вает, в частности, обмен
спортивными знаниями, иде-
ями, опытом. Анатолий Фи-
ров привёз в Варшаву все
знания и опыт, которые он
накопил в своём родном
клубе ЦСКА.

Спрашиваю:

— «Легия» — это то же
самое, что наш ЦСКА?

— С одной стороны —
да, это ведущая армейская
команда. Но наш ЦСКА иг-
рает в высшей лиге, чемпион
страны, лидер первенства.
«Легия» пока что находится
не в высшей лиге, а во вто-
ром эшелоне. Поэтому до
чемпионской задачи — выйти в
высшую лигу.

— А что для этого надо?

— Успешно провести се-
зон и занять первое место в
своей подгруппе. Затем сы-
грать четыре встречи с ли-
дером параллельной под-
группы и тоже выиграть.

— Сейчас вы на...

— ...первом месте.
— Значит, победа близко?

— Ребята настроены
только на победу, думать о
другом у нас просто запре-
щено.

А. ЛЕЛЬВЕР.
(Наш специальный
корреспондент.)

ПАРОЛЬ: «КИРКОВО»

Занок в школу из художественного училища имени В. А. Серова на этот раз был неожиданным. Преподаватель скульптурного отделения Виктор Сергеевич Новиков просил пионеров из седьмого «А» стать членами жюри конкурса работ молодых скульпторов. Он сказал, что студенческие проекты памятника детям, расстрелянным фашистами в деревне Кирково, проходят уже второй тур.

Среди специалистов, собравшихся на обсуждение, семиклассники выглядели совсем маленькими. И можно сказать наверняка, что меньше всех разбирались в искусстве. Зато никто лучше их не знал истории, которая заставила Виктора Сергеевича взяться за проект памятника. Ребята рассматривали эскизы и мысленно прикидывали, как будет выглядеть памятник на холме у реки.

Там сейчас тихо. Белые шапки снега низко надвинуты на головы тридцати семи избушек. Жителей в них мало, почти одни старики да дети малые. Школьники по интернетам разрезаются, молодые люди в городе.

Из своей школы, расположенной в самом центре Ленинграда, ребята добираются до Киркова часа три, а то и больше. На электричке, на автобусе, потом пешком. Вот уже несколько лет ездят они в Кирково. И ждут их здесь, как самых дорогих родственников.

...Это случилось, когда в Киркове стали умирать от голода люди. Голодные дети бродили вокруг немецкой кухни, надеясь что-нибудь раздобыть. Толю Пухтеева и Ваню Григорьева схватили и расстреляли на холме у реки. Одинадцатилетнего Бюро Лешошкина убили позже...

Ленинградские следопыты познакомились с Зинаидой Ивановой Григорьевой, которая потеряла в войну мужа, троих сыновей, а во время трагического расстрела и самого младшего — одиннадцатилетнего Ваню.

Прошлой зимой, когда решили пионеры записать на магнитофон рассказ Зинаиды Ивановны, в избе её неожиданно собралось много народу. Пришли шоферы автоколонны, остановившиеся тут на короткий отдых. Сбежались односельчане. Слушали Зинаиду Иванову и слёзы смахивали. Долго в тот вечер старожилы вспоминали тяжёлые годы, восстанавливали подробности.

Следопыты подумали: а если бы в Киркове поставить памятник? Они увлекли своей идеей председателя сельсовета Марию Петровну Ильину и многих людей в районе. Нашёлся и человек, который сказал: «Будет памятник!»

Скульптор Виктор Сергеевич Новиков сам был мальчишкой, когда разразилась война. Жил в блокадном Ленинграде...

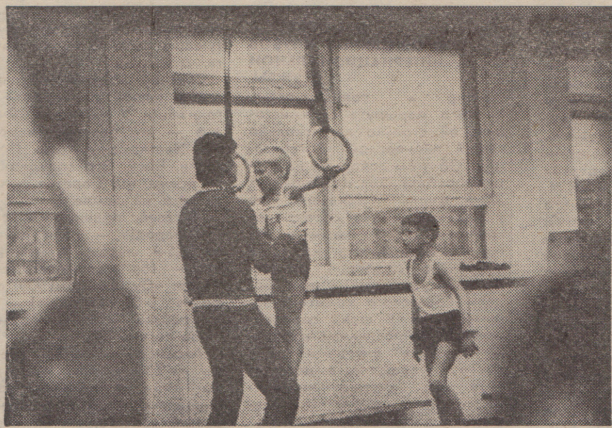
Теперь он поднял на ноги всё скульптурное отделение художественного училища. Почти сорок студентов включились в конкурс проектов памятника. Договорились с заводом, где скульпторы получают камень для своих работ. Камень будет. Но для этого, видимо, пионерам придётся провестись там несколько субботников. Они ждут сигнала.

Кирково... Это звучит в 171-й школе как пароль. Уже два года дружит с Зинаидой Ивановой лучший отряд. Прошлой зимой семиклассники заметили, что потолок и стены в её избе ремонта требуют. «Давайте обоим купим!» Дима Воронин весь Ленинград объездил, а нашёл.

Осенью на два дня в Кирково поехали — собрать на участке Зинаиды Ивановны картошку.

...Приезжают гости, и растроганная Зинаида Ивановна накрывает на стол. Картошки напечёт, солёных грибов да капусту квашеную поставит. И начинается у них за столом добрый, задумчивый разговор с матерью Вани Григорьева...

Н. ПИЖУРИНО
(Наш корреспондент).
Ленинград



Мировую спортивную славу республике Коми принесли знаменитые лыжники В. Рочев, Г. Сметанина, Н. Банунов. В снежной республике готовятся к выходу на большую помост и гимнасты. В группе тренера детско-юношеской спортивной школы Г. Сынтывина А. М. Россинского занимается ребята, горячо преданные этому виду спорта. Тренер часто бывает на уроках физкультуры во многих школах города. Самые способные гимнасты получают приглашение продолжить свои «гимнастические университеты» в спортивной школе.

НА СНИМКЕ: занятия с новичками на гимнастических кольцах ведёт А. М. РОССИНСКИЙ.
Фото В. ГАЛАКТИОНОВА.

«Сулев» и «олев», или КАРТОФЕЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ СТЁПЫ БОМЧИКА



ПОГОНЬ, таинственных исчезновений и жарких перестрелок не было. Их заменили посадка, прополка, наблюдения, расчёты... Правда, однажды ребята из Стёпной бригады пригласили за чьей-то коровой, тайно перешедшей границу опытных делянок. Погнались, а на полпути остановились. Чем корова виновата, что у неё такой хозяин? По следу бурёнки (примета: заднее правое копыто стёсано) Стёпа легко нашёл владельца. Для Бомчика — первого деревенского следопыта, решившего ещё в третьем классе вырасти очень высоким и быть следователем, — эта задача была пустяковой. И казалась совсем иррадуальной в сравнении с делом «сулев» и «олев», которым занималась его бригада. Вопрос стоял так: «Накой сорт картофеля колхозу выращивать выгоднее: «сулев» или «олев»? Первый песчаную, влажную почву предпочитает, второй — покрупнее, но урожайнее. Усложнялось дело и тем, что земля на колхозных полях неоднородная. Только опыты могли подсказать верный выбор.

Председатель колхоза, обращаясь к тимирязевцам школы с просьбой помочь, сказал: «Осенью ждём от вас конкретных рекомендаций и научного обоснования. — В книжке всё ясно, — говорил Степан ребятам после встречи с председателем. — На пяти последних страницах преступника всё равно поймают. А у нас в конце — осенью, быть может, только всё и начнётся. Вдруг опыт не удастся... Начнём с опроса свидетелей» — агронома, учителя биологии — и дома посоветуемся...

В семье Стёпной народ ратационный. Мама — свекловод. Отец и старший брат не последние в селе хлебо-

робы. Каждый своё дело знает — тем горд. По труду и заработок. Дом. Хозяйство крепкое. А вёсть хозяйство большого сельского дома — дело, прямо скажем, сложное. Телёнок, поросята, кролики, сад, огород... И для того чтобы всё это росло, цвело, плодоносило, руки нужно приложить. А когда? Только на первый взгляд жизнь на селе — как тихая речка. Но есть ремонт техники, сев, заготовка кормов, страда — на минуты счёт сельчане ведут, на гектары и тонны. В такое время не до телёнка в своём сарае, не до грядки огурцов в своём огороде...

Стёпа взял на себя большую часть домашних дел. Он младший, а значит, по неписаному закону деревенскому должен опорой быть отцу и матери. Должен? Не нравится мне это слово. Не подходит оно к Степану, который каждое самое обычное дело по-своему перевернёт, переиначит! Обычный велосипедный насос переделал в гидроревольвер. Стреляет метров на двадцать.

— Зачем? — спрашиваю. — Яблони химиками обрабатывать. Пилесос приспособил для побелки стволов. По собственному рецепту корм кроликам готовит. В прошлом году Степан больше всех в селе сдал кроликов государству.

За хозяйственную сметку выбрали его тимирязевцы бригадиром, а бригаде, как самой надёжной, председатель колхоза поручил распутать сложное дело с «сулевым» и «олевым».

Десятки опытов поставили ребята. На разных полях, в разных условиях. «Сулев» или «олев»? «Олев» или «сулев» будет царить на колхозном поле? Не было ответа на этот вопрос в любимых детективных Стёпки-

ных книжках. В дневнике опытов бригадир помечал: «Ботва густая, яркая», «Полялись цветы», «Дождём смыло часть опытного участка — решили пересейте. Жаль, время потеряно»...

На все вопросы ответила осень. Была она урожайной, тёплой. Степан предьявил председателю папку «Дело «сулев» и «олев» (ребята поменялись детективами начитались) и вещественные доказательства — клубни в два кулака величиной.

Теперь на колхозных полях выращивают «олев». Верен был выбор ребят.

Новое задание тимирязевцы получили недавно. Хозяйство растёт, богатеет — нужны новые сорта пшеницы для колхозных полей, такие, чтобы под дождём и градом не гнулись, ветра не боялись. Опять бригадиром выбрали Степана. Ничего, что пятнадцатилетний. И смекалкой крестьянской не обделён, и работой увлечь умеет. Думали ребята, гадали, с чего начать, а Степан в это время письмом послал учёным-селекционерам. Так, мол, и так. Посоветуйте, коллеги. Пришла из Одессы «посылка с семенами и нужными книжками».

А Степан в тот же день новую папку завёл: «Дело «новомичуринки» — так сорт пшеницы называется. И план операции придумал...

В. НОСОВ.
Львовская область, Бродовский район, Проводская восьмилетняя школа.



И ПЕСНИ, И ДЕЛА

В зал один за другим входили отряды. Кожаные куртки, военные гимнастёрки, рабочие каски с надписью «КамАЗ», «БАМ»... И песни — задорные, красивые, с которыми комсомольцы ехали на Турксиб и Магнитку, целину и в Братск... «Путешествие, в пятилетки» началось в библиотеках: каждый отряд рылся в газетных подшивках, в книгах. Художники рисовали плакаты, лозунги.

Узнав о новом этапе Марша, совет дружины решил продолжить начатое путешествие, пригласить на сборы комсомольцев разных поколений, которые работали на ударных

стройках. Недалеко от Киева воздвигают комсомольцы Черномыльскую атомную электростанцию — хотим познакомиться ближе с молодыми строителями. Уехал на БАМ со своими родителями ученик нашей школы Павлик Григорьев — мы послали ему наше пионерское задание: подружить нас с его новым отрядом, рассказать о бамовцах.

А семиклассники, которым скоро вступать в ряды ВЛКСМ, придут к комсомольцам мотоциклетного завода, шефам нашей школы.

О. ПАЛАТНАЯ,
старшая вожатая.

г. Киев,
школа № 23.

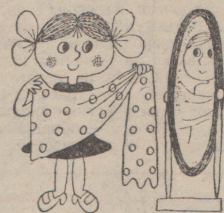
ЧУДЕСА В РЕШЕТЕ, ПОЙМАННЫЕ У ДОСКИ ИЛИ В ШКОЛЬНЫХ СОЧИНЕНИЯХ

На уроке физики.
— Что такое материя?
— Например, какая-нибудь тряпка... из синтетики.

На уроке истории.
— Всеволод Большое Гнездо прославился тем, что у него было... много разных птиц.

Из сочинения.
«На голове у неё была алая повязка цвета слоновой кости».

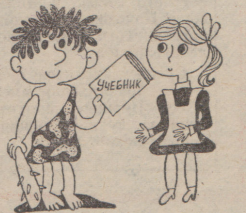
Информация с урока географии.
— На Севере живут съедобные растения: моршка, голу-



бика, карликовая берёза и полярная ива...

— Откуда учёные узнают о жизни людей в прошлом?
— Из учебников...

«Чудеса в решете» прислали в редакцию: Л. Корношино (Сахаринская обл., г. Макаров), Валя Тюрина (Московская обл., г. Загорск), Светлана Белая (г. Ростов на Дону), Светлана Боднар (Красноярский край, г. Лесосибирск).



Четыре дня проходил XI форум пионеров и комсомольцев-школьников Москвы «Юность в борьбе за свободу и мир». Свой форум юные борцы за мир посвятили 60-летию Ленинского комсомола. На форуме перед ребятами выступили секретарь ЦК ВЛКСМ, председатель Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина А. В. Федулова, известные борцы за мир, зарубежные гости. Обращаясь к юным борцам за мир, мать пионера-героя Саши Чекалина Надежда Самуиловна Чекалина сказала: «Помните, дети, тех, кто отдал свои жизни за свободу Родины».

Эти слова стали своеобразным эпитафием всех мероприятий форума. Сбор правофланговых отрядов «Имя героя на флаге нашем», митинги солидарности с народами, борющимися за свою независимость. Митинги протеста против нейтронной бомбы. Выставки политических плакатов. Ярмарки солидарности в фонд XI фестиваля в Гаване. Передача эстафеты «Москва — Гавана». Из кинотеатров и киноконцертных залов форум пришёл и в школы. Дружники столицы провели урок: «Учимся у коммунистов верности пролетарскому интернационализму».



7 февраля Завод пишущих принадлежностей имени Санкио и Ванцетти. Сборочный цех. Бойцы сводного трудового отряда 665-й школы Лена Лешнова и Антон Спирин. В день трудовой вахты форума отряд собрал 13 800 податчинов и 8 200 наборных механизмов для авторучек. Заработанные деньги перечислены в фонд фестиваля в Гаване. В день трудовой вахты школьники одного лишь Перовского района Москвы заработали и передали в фонд фестиваля в Гаване 1300 рублей.

— Мы с вами, дети Палестины! Эти слова звучали со сцены Государственного концертного зала «Россия» 8 февраля на закрытии форума.

В МОСКВЕ — 768 ШКОЛЬНЫХ КЛУБОВ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОЙ ДРУЖБЫ

«Мир и солидарность». У этого маршрута своя история: ей столько лет, сколько нашей пионерской организации. Об этом говорили на форуме ребята Зоя Комарова из 325-й школы рассказала, что у них уже более сорока лет хранится знамя коммунистов Барселона. Ребята из 435-й школы с гордостью показали свои награды — две медали Советского комитета защиты мира. В фонд солидарности с борющимися народами дружина внесла не одну тысячу рублей. А в далёком 1924 году первые пионеры московского района Хамовники собирали интернациональ-

ные пятики в поддержку бастующих рабочих Рура Гамбурга, Дрездена.

Славная история солидарности у нашей пионерской организации. У пионеров 70-х годов — это помощь сверстникам Вьетнама, Анголы, Португалии, Чили. Это солидарность со всеми, кто борется сегодня за мир на земле.

«Вставай, поднимайся, рабочий народ!» — пели девочки из 235-й школы. А навстречу им — хор мальчишеских голосов: «Оу, фридом! Оу, фридом!» («О, свобода!») — пели ребята старую негритянскую песню.

Ансамбль имени Виктора Хары из 65-й школы. Алые буквы «VJ» на чёрных пончо, инициалы певца и революционера, убитого, но не слом-

ленного палачами хунты. Накануне форума кидовцы этой школы организовали ярмарку солидарности. Соборные средства передали в Советский фонд мира.

7 февраля пионеры Гагаринского района передали эстафету «Москва — Гавана» пионерам Люберецкого района. Эта эстафета начала свой путь по инициативе клуба интернациональной дружбы имени Юрия Гагарина Московского Дворца пионеров в дни празднования 60-летия Великого Октября. Посвящена она XI Всемирному фестивалу молодёжи и студентов в Гаване. Каждая районная пионерская организация должна написать на одном из лепестков фестивальной ромашки о своих интернациональных делах.

Эстафета «Москва — Гавана» продолжает свой путь по столице. А 1 июня, в День защиты детей, фестивальную ромашку с рапортами пионеров-

интернационалистов Москвы передадут делегатам фестиваля в Гаване. Ромашка поедет на фестиваль!

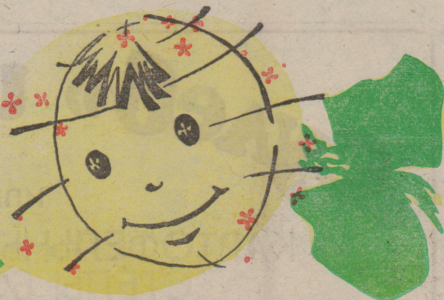
Отлично трудятся пионеры 362-й школы на маршруте «Пионерстрой». Заработанные деньги переводят в фонд солидарности с чилийскими демократами. Это какой маршрут? «Мир и солидарность».

Пионеры 353-й школы — знатоки на маршруте «В страну Знаний». Особенно увлекаются в дружине изучением русского языка. Лучших посылают летом в Чехословакию в пионерский лагерь — помогать чешским пионерам овладеть русским языком. Каждая поездка в Чехословакию — это новые друзья, это новые материалы для КИДА.

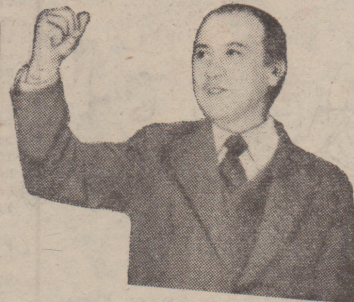
И, слушая ребят на форуме, можно было прийти к выводу: один маршрут помогает другому, и сливаются все они вместе во Всесоюзный маршрут пионерских отрядов.

К Форуму юных борцов за мир издательство «Плакат» совместно с Московским комитетом защиты мира выпустило плакат художника Б. Котляра «Пусть всегда буду я».

«Нет — нейтронной бомбе!»
«Нет — новой войне!»
«Нет — империализму!»
Это не просто лозунги. Это мысли, это чувства каждого участника форума.
«Мы требуем мира планете и счастья всем детям на свете!»



ПУСТЬ ВСЕГДА БУДУ Я



«СПАСИБО ЗА СОЛИДАРНОСТЬ ВАМ, ВАШИМ РОДИТЕЛЯМ, ВАШЕЙ ВЕЛИКОЙ СТРАНЕ!» — эти слова просил передать всем юным интернационалистам нашей страны отважный португальский коммунист, борец за мир, главный редактор газеты португальских коммунистов «Аванте» товарищ Антонио Диас Лоуренс на встрече с членами клуба интернациональной дружбы «Аванте» 43-й московской школы.

«СЕСИ ПЕРЕРЕ» И МАЛЬЧИШ-КИБАЛЬЧИШ

«Люди будут жить с песней, побеждая мрак, и победы!» — эти слова Виктора Хары стали девизом фестиваля политической песни, посвящённого памяти певца-коммуниста.

Фестиваль проходил в Москве накануне открытия форума юных борцов за мир. Фестиваль был организован Всесоюзным землячеством чилийских студентов, обучающихся в СССР, и организацией Коммунистической молодёжи Чили.

В нём приняли участие студенческие ансамбли Советского Союза и Чили, Кубы и Панамы, Бразилии, Парагвая, Того и Островов Зелёного Мыса.

Среди лауреатов фестиваля — бразильский ансамбль «Сеси Перере», получивший приз за лучшее исполнение политической песни.

...Их четверо: двое братьев и две сестры. Все они — школьники. Сейчас вместе со своими родителями — бразильскими коммунистами — они живут и учатся в Москве. На фестивале их ансамбль был самым молодым, но это не помешало ребятам блестяще выступить на конкурсе.

Луис, рассказы подробно о вашем ансамбле, — прошу я одного из ребят.

— Мы назвали наш ансамбль «Сеси Перере» в честь маленького бразильского негритёнка, героя одной книги, который, убежав от своего хозяина, странствует по Бразилии, видит рабство и унижение, сталкивается с несправедливостью и жестокостью. И Сеси ре-

шает: надо бороться. Он находчив и умён, благороден и весел, он предан друзьям, а враги его боятся. Для нас имя этого маленького героя стало символом стремления к свободе. Он чем-то похож на вашего Мальчиша-Кибальчиша из повести Аркадия Гайдара.

— Создав ансамбль политической песни, мы хотели сделать свой вклад в борьбу за освобождение нашего народа от фашистского режима. Мы стремились быть похожими на своих родителей — коммунистов, которые всю свою жизнь посвятили борьбе за счастье народа, обрекая себя на невзгоды и лишения, — рассказывает ещё один участник ансамбля.

— Юра, — обращаясь я к нему, — это простое сов-

падение или у тебя, бразильца, действительно русское имя?

— Да, русское. И я ношу его с гордостью. Родители назвали меня так в честь Юрия Гагарина.

— Какие песни вы поёте? — Одна из них называется «Майор Надежда». Она — о нашем отце, который всегда поражал нас своим оптимизмом и силой духа. Мы поём песни нашей родины, латиноамериканские песни, песни советских композиторов. На фестивале мы исполнили одну из наших любимых песен — «Последний бой» Михаила Ножкина. И хотя песня рассказывает о войне, которая давно прошла, для нас она — призыв продолжать борьбу, смело идти на бой с силами реак-

ции. И только иногда, когда особенно хочется увидеть родину, мы немного меняем слова и поём: «А я в Бразилию домой хочу, я так давно не видел маму».

...Долго не отпуская зал этих четверых ребят. Снова и снова пели они свои песни, снова и снова летели в зал слова:

Я пою эту песню и сам иду вслед за ней. Поднимайся — и пошли вперёд! Ведь ожиданием мы ничего не добьёмся. Мало ждать будущего, нужно бороться за него! Поднимайся — и пошли вперёд, к победе!

И. ГУШЕВА, участница ансамбля «Гренада», член жюри фестиваля.